7.

MEMORIA

LEIDA EL DIA 16 DE SETIEMBRE DE 1867

EN EL

INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

DE ALICANTE,

EN EL ACTO SOLEMNE

DE LA APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO DE 1867 Á 1868,

POR EL

Señor Don Manuel Senante,

DOCTOR EN JURISPRUDENCIA,
ACADÉMICO CORRESPONDIENTE DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA,
CATEDRATICO
DE PERFECCION DE LATIN Y PRINCIPIOS GENERALES DE
LITERATURA Y DIRECTOR DE DICHO INSTITUTO.

ALICANTE:
Imprenta y librería de la Viuda de Ibarra,
Calle Mayor.

1867.

Señores:

¡Cuán grato es á los corazones nobles y amantes de la prosperidad de su pais el importante motivo que nos congrega en este sitio! Cuán plausible y halagüeño es para todos este acto solemne, en el que se inaugura el curso de nuestros estudios académicos en este Instituto provincial de segunda enseñanza! Venimos aquí, ro leados de toda la pompa y majestad que pide la ley y que exige la importancia del objeto, á emprender tranquila y sosegadamente la pacífica tarea de cultivar el campo lozano de la juventud estudiosa, sembrando en él las fecundas semillas que, convenientemente preparadas y desarrolladas en la manera y formas oportunas, han de dar algun dia

ópimos, abundantes y sabrosos frutos, no menos útiles y provechosos al individuo que á la sociedad. Tarea, como he dicho, tranquila, pacífica, sosegada; llevada á ejecucion sin la rudeza de las armas ó de los instrumentos que encallecen nuestros miembros, sin la agitacion de las pasiones que exacerban y extravian nuestro espíritu, sin los arrebatos de los malos instintos que enloqueciendo la mente concluyen por enervar las fuerzas físicas y morales, sin los violentos estímulos, en fin, de la sórdida ambicion, de la rastrera codicia ni de la repugnante soberbia, que en vez de enaltecer rebajan al hombre á los ojos del buen sentido.

Así vamos á formar y dirigir cohortes de jóvenes inespertos, imberbes y bisoños que, impuestos en la táctica de las letras y de la ciencias, puedan algun dia convertirse en numerosas y fuertes legiones, que conquisten, dominen y sojuzguen á la humanidad con el peso de sus fuertes y aceradas armas. Pero no temais, señores, que vayan á ensangrentar la sociedad, ni á sembrar por sobre su haz el llanto, la desolacion y el esterminio, como las antiguas hordas de bárbaros invasores que inundaron nuestro suelo, no; que no son los hijos de Minerva rudos y feroces como los de Belona, ni el suave nectar que fluyen los abundantes pechos de aquella tiene punto de contacto con la leche áspera y amarga de que son alimentados los hijos de esta. La fresca y suave brisa que se respira bajo los techos que cobijan á la primera, forma un ambiente agradable y perfumado que trasciende al es-

terior halagando, encantando y seduciendo insensiblemente el ánimo, sin embotarle, sin asfixiarle, antes bien recreándole con una fruicion indecible y á nada comparable; mientras que la densa y opaca atmósfera que circunda á la diosa guerrera fatiga la respiracion, la ahoga, la mata.

Pero cosa rara y á la vez admirable, en la apariencia paradógica y en el fondo cierta! Al tiempo mismo que emprendemos estos trabajos de suyo pacíficos, tranquilos é inofensivos, acometemos tambien una grande obra, incoamos una tremenda batalla, vamos á tomar parte directa y muy eficaz en una inmensa lucha; qué digo vamos á tomar! estamos de lleno en ella; la lucha eterna, el combate permanente que nunca toca á su fin del saber con la ignorancia, de la verdad con el error. Combate atlético, combate mónstruo, en el que la razon y la ciencia esgrimen constantemente sus armas contra multitud innumerable de enemigos de todas edades, de todas condiciones y de todas las zonas; pero combate que paga con creces las vigilias que consume y las fuerzas que fatiga, porque en cada encuentro causa una derrota, en cada choque alcanza una victoria. Tal es la colosal é incomensurable supremacía de la ciencia sobre la ignorancia, de la verdad sobre el error; supremacía acreditada por la observacion y esperiencia propia, testificada y completamente corroborada por la historia del género humano.

Mas ¿cuáles son esas armas? me preguntareis acaso, no vosotros, señores, personas ilustradas que me hon-

rais y distinguís este acto prestándome vuestra benévola atencion, sino los tiernos jóvenes que vienen aquí con su entendimiento vírgen todavía, ó el pueblo ignorante que no ha dejado aun la vieja vestidura, que deseamos reemplazarla con la nueva, á que yo llamaría la vestidura de boda, porque es el emblema del enlace del hombre con la prenda mas preciosa entre las bajadas del cielo, despues de la virtud. Cuáles son estas armas? Yo os las diré para gran contentamiento vuestro, con no pequeño placer mio y sin asombro. Estas armas están comprendidas y reducidas á una sola, la cual se multiplica mágicamente en varias, hasta en un número casi infinito segun los casos y circunstancias. Esta arma, que misteriosamente une la singuralidad á la pluralidad, que es á un tiempo única y múltiple, se llama instruccion. Palabra divina y de inmenso poder, á cuyo solo eco bamboleó hasta caer convertido en menudo polvo el coloso de la antigua barbarie: palabra á cuyo impulso se regeneraron los antiguos pueblos, saliendo de la abyeccion en que les tenía sumidos la mas estúpida y repugnante ignorancia, levantándose al rango que el hombre debe ocupar en la sociedad por su origen y por su destino; palabra, en fin, que es la piedra angular en que descansa la civilizacion del mundo, y sin la que esta desaparece completamente.

Pero, qué significa la palabra instruccion? Qué abraza? Qué límites la encierran y la señalan? En su significacion mas vasta comprende esta palabra los conocimientos en todos los ramos del humano saber; pero

en una significacion mas limitada, la aplicamos para espresar los conocimientos en cualquier ramo particular, y nosotros la tenemos embebida y como representada en la palabra filosofía, porque esta ciencia, como la comprendió Pitágoras y nosotros la admitimos, abraza los conocimientos generales deducidos del raciocinio relativamente al origen de todas las cosas, al hombre y al universo. Aspiramos, pues, á ser filósofos, esto es, amantes del saber, ya que sea poco modesto y demasiado pretencioso el aspirar á llamarse sabios, como opinó aquel célebre escritor.

Al acometer el vasto é importante estudio de la filosofía, siquiera sea tan solo en sus nociones mas generales y necesarias, lo primero que se ofrece á nuestra imaginacion es el deseo y la necesidad de averiguar el origen del hombre y de cuanto le rodea, así como su naturaleza; porque además de ser el mas interesante de los conocimientos, de él nace, á él se refieren y con él se enlazan íntimamente todos los demás. Qué precioso tesoro seria para el espíritu humano la historia de la creacion del mundo, del origen de la humanidad! Ha dicho un sábio filósofo contemporáneo. ¡Qué estudio tan profundo el de los primeros elementos de nuestra naturaleza, el de los principios constitutivos de nuestra especie, el de los accidentes que han podido influir en nuestro temperamento moral, y que pudiera descifrar el grande enigma de nuestra naturaleza y el término de nuestros destinos! Seguramente, si la razon de nuestra existencia y el fin para que somos criados han de encontrarse en alguna

parte, debemos hallarlos precisamente en el hecho de nuestra creacion, y en los que inmediatamente la siguieron: todo lo demás ha sido solo una consecuencia, y para salir del laberinto sería preciso volver á la puerta por donde en él entramos.

Pero, en dónde está esa historia? quién pudo escribirla? quién nos la ha conservado? En el copioso depósito de historiadores que han hecho revivir los sucesos pasados, podemos con alguna facilidad seguir el curso de los años y de los siglos por el espacio de dos mil quinientos años todo lo mas: asi somos casi testigos de la formacion de los Estados modernos, y de las trasformaciones que han esperimentado: vemos caer y desmembrarse el vasto imperio romano, cuya decadencia y vejez hemos contemplado: lo hemos visto combatir y apoderarse del mundo, lo hemos visto nacer, en fin, y con el ojo escudriñador de Bossuet podemos seguir los gérmenes de su grandeza y de su corrupcion. En el mismo tiempo, ó poco antes, la Grecia con todas sus maravillas resplandece en la historia y se agita en la escena del mundo: subimos al Egipto, cuyo nebuloso poderío empieza á perderse en la noche de los tiempos: luego los persas, los medos, los asirios se descubren en lontananza en este gran cuadro, y de todos los historiadores que trazaron sus diferentes partes, los mas antiguos son Herodoto y el grande Homero: detras de ellos á nada mas puede alcanzar nuestra vista.

Hasta allí, sin embargo, hemos visto la historia de los individuos y de las naciones, pero no la historia

del género humano; hemos cogido las ramas, pero no el tronco. En dónde se hallará, pues, esta importantísima historia, la mas grande y de mas altas consecuencias para el hombre? á dónde iremos á buscarla, dado que en los antiguos y primitivos narradores no la encontramos? Esta historia providencialmente existe, porque solo Dios ha podido inspirarla, y los títulos de la familia humana se hallan en nuestro poder. Mas allá de las historias mas antiguas, mas allá de Herodoto y Homero, mas allá de los anales egipcios, fenicios y babilonios, mas allá, en fin, de los tiempos fabulosos, en medio de la noche y del silencio que cubren las primeras generaciones, allí, como un gran faro suspendido sobre el abismo de los tiempos, se eleva solitario en su majestuosa soledad Moisés, historiador, no de un pueblo, sino de los padres de todos los pueblos, biógrafo del hombre, analista de la naturaleza, cronista de los hechos de Dios.

Tal es la única historia del hombre y la cronología del género humano, cuya verdad ha venido confirmándose por la ciencia, como ha tenido oportunidad de comprobarlo el Aristóteles de los tiempos modernos, el ilustre Cuvier: historia que sirve de base y fundamento á la historia universal del mundo, y sin la que esta no seria comprendida ni podia ser otra cosa que fútiles sistemas y vanas hipótesis, como hemos podido observar en cuantas historias se han escrito, prescindiendo de la mosaica. Asi los hechos históricos fundándose en la verdad en su orígen, han podido servir para explicar y resolver problemas especiales del

hombre, lo cual por otro camino hubiera sido imposible; y la historia ha podido sernos doblemente útil, como lo es, no teniendo necesidad de apoyarse en quiméricas ficciones como las de la mitología.

Tenemos, pues, en nuestra mano la verdad histórica del orígen del género humano, porque á la suprema sabiduría plugo en sus altísimas miras en pro del mismo no dejarnos en la oscuridad en este punto. Pero no sabemos aun lo que es el hombre, este ser especial y privilegiado entre todos los salidos de la mano del Supremo Artífice; no hemos descifrado aun su naturaleza compleja en la que tanto hay que estudiar, y cuyo verdadero conocimiento psicológico y moral nos es tan difícil cuanto importante, trascendental y necesario. Qué es el hombre? Es, han dicho unos, el rey de la creacion; dictado altamente honroso y halagüeño: el hombre, han dicho otros, es el ser que piensa, superior por este concepto á todos los seres que le rodean; pensamiento que encierra una verdad incontestable: el hombre, han afirmado aquellos, es el ser desgraciado cercado de males y propenso á toda especie de infortunios; afirmacion que, sin carecer de verdad en el fondo, es triste, aflictiva y desconsoladora considerada aisladamente. Pero en medio de esto no se dice, no se define ni se esplica lo que es este ser privilegiado, considerándole filosófica, psicológica y moralmente, que es como debemos estudiarle para poder conocerle, comprenderle y apreciarle.

Ha sido considerado el hombre de tan diferentes y contradictorias maneras, que seria imposible formar

juicio exacto de él, si la filosofía, la psicología y la moral no hubieran venido de consuno á explicar, analizándolo, su compleja índole; por donde en último resultado vendremos á reconocer la altísima importancia de estos estudios en cuanto se refieren á nuestra naturaleza.

El hombre, como ha expuesto un célebre filósofo contemporáneo, no se halla tan sumido en su corrupcion, que nos sea imposible descubrir en él perfecciones que recuerdan su constitucion primitiva; porque tiene la idea del bien, el deseo de la virtud y el secreto instinto del órden. No hay alma tan cadavérica en la cual no luzca alguna vez el destello de alguna buena accion; y la multitud, en la que se encuentran mas profundamente grabados tanto en el bien como en el mal los rasgos de nuestra naturaleza, deja escapar con frecuencia al espectáculo de la virtud aquellos arranques de entusiasmo, aquellas eléctricas simpatías, que á veces podrían hacernos creer que toda la tierra está poblada de seres celestes. Pero todas estas felices disposiciones se hallan ordinariamente ocultas y como enterradas en nosotros, y solo accidentalmente salen á la superficie, haciéndose solamente manifiestas á fuerza de trabajos sostenidos. *Se asemejan*, dice Bossuet, *á los escombros de un edificio antes muy ordenado y en extremo magnífico, pero derruido ahora, conservando sin embargo en medio de su ruina algunos vestigios de su antigua grandeza y de la ciencia de su arquitecto;* ó para traducir este simil en idioma científico, semejantes á las razas fósiles y perdidas en

los abismos del alma, que atestiguan la preexistencia de un órden que ya no existe, y la violencia del trastorno que las hizo desaparecer.

De aquí se sigue que hay en nosotros dos mundos, dos naturalezas, dos hombres que se hallan en lucha contínua. En esta lucha, si no viene en nuestro socorro una mano sobrenatural, el hombre caido no puede volverse á levantar; tiende sin cesar á levantarse, pero tiene un enemigo que lo domina, lo derriba y lo abruma con su peso. Sin embargo, no es difícil ver que la prioridad de existencia pertenece al bien, porque desde luego concebimos este bien, lo deseamos, lo aprobamos; y el mal solo viene despues como un usurpador cruel á diezmar todos nuestros buenos propósitos, y á derribar todos nuestros planes de enmienda. Vemos el bien, pero seguimos el mal:

......Video meliora, proboque,
Deteriora sequor,

decia Ovidio, como habia ya dicho Eurípides, como dijo luego Racine despues de San Pablo; porque los hechos psicológicos, sobre los cuales voy raciocinando, son lo que hay de mas justificado y mas constante en la naturaleza humana.

Y lo que he dicho del corazon del hombre con respecto á la virtud, podemos decirlo igualmente de su inteligencia con respecto á la verdad, y de todo su ser con respecto á la dicha y al reposo. El hombre lleva en sí mismo este extraño fenómeno de grandeza y de miseria, de orgullo é impotencia, de esperanza y de

engaño. Su inteligencia, su corazon, sus sentidos, tres teatros de confusion y de lucha entre la luz y las tinieblas, entre el bien y el mal, entre el placer y el dolor; y siempre con la maravillosa particularidad, que hay declinacion fatal, propension hácia el error, hácia el mal, hácia la miseria, y nos es menester subir penosa y continuamente y cubiertos de sudor por las sendas de la verdad, de la justicia y de la felicidad.

Hé aquí el hombre. Él es para sí propio el misterio mas desconsolador y el enigma mas inesplicable. Todos los que se han atrevido á explicarlo han desacertado, y no han hecho mas que falsear los datos ó cantidades del problema. Los unos, en efecto, no viendo en él mas que lo que tiene de grande, le han adorado como un Dios; lo otros, no viendo en él mas que lo que tiene de vil y miserable, le han considerado como un desecho de la naturaleza; un tercer partido, en fin, no atinando en la causa de esta amalgama, no ha visto en él mas que un juego de azar, que ha convertido en un arma contra la Providencia.

Solo la divina filosofía del cristianismo, heredera de la doctrina y de las promesas de la tradicion mosaica, ha dado en la verdadera explicacion: « Os engañais, ó sábios del mundo, ha dicho; así se expresaba el distinguido obispo de Maux; el hombre no es la delicia de la naturaleza, supuesto que esta le injuria de tantas maneras: el hombre tampoco es su desecho, supuesto que hay algo en él de mas valor que la naturaleza misma. De dónde proviene, pues, tan extraña desproporcion? Por qué vemos en él esas partes tan

mal combinadas?... Es este el hombre hecho á semejanza de Dios, el portento de su sabiduría y la obra maestra de sus manos? El mismo es, no lo dudeis. De dónde viene, pues, esta discordancia? Viene de que el hombre ha querido edificar á su antojo sobre los cimientos elevados por su Criador, y se ha apartado de su plan. Asi contra la regularidad del primer diseño, lo inmortal y lo perecedero, lo espiritual y lo carnal, el ángel y el bruto, en una palabra, se han encontrado de pronto reunidos. Hé aquí la solucion del enigma, hé aquí el fin de toda la duda. La fe nos ha restituido á nosotros mismos, y nuestras vergonzosas debilidades no pueden ocultarnos nuestra dignidad natural.»

Extrañas son por cierto las contradicciones que encontramos en la naturaleza humana: desgracias, debilidades, errores y vicios, de una parte; mientras que de otra, esa avidez y esa sed inestinguible de grandeza y de felicidad que incesantemente nos estimulan; dan una grande elevacion y dignidad á las aspiraciones naturales del hombre, lo cual dá á entender que para fines mas altos ha sido criado. Si todo nos dice que estamos destinados á una felicidad infinita, es porque sentimos en nosotros un vacío donde ella cabe; así se espresa el filósofo antes citado; pero este mismo vacío nos prueba que la habemos perdido, y que al recobrarla no haremos mas que entrar de nuevo en nuestra antigua posesion.

El hombre no es semejante á un pobre que siempre lo ha sido, sino á un rey destronado: lleva siempre en

su seno un sentimiento de su primer estado. Por su modo de vestirse, bajo sus mismos andrajos es fácil ver que este mendigo ha ceñido corona. Como un proscripto que está siempre atisbando las fronteras de la pátria, de donde ha sido arrojado, pronto á entrar en su territorio á la primera oportunidad, y ocupado en mil sueños de pronta rehabilitacion; el hombre, desterrado del cielo, conspira incesantemente en su breve vida aspirando á una restauracion de que nunca desespera, y sigue desde el seno de todas sus miserias la flotante esperanza de una morada primitiva, que se le presenta de lejos como el reino inmutable de la pureza, de la verdad, de la justicia y de la dicha, sitiando todas sus avenidas en busca de todo lo que hay de verdadero, de noble, de bueno, de bello, de inmortal; las ciencias, las bellas artes, la virtud, la Riligion sobre todo. Y cuando parece que mas ha abandonado este deseo por la degradacion y el envilecimiento de su ser, todavía se entrega á él, formándose en los miserables ídolos de sus vanidades y pasiones no sé que inmortalidad facticia, no sé que cielo imaginario, qué Eden grosero, con lo cual su pervertido pensamiento quiere simular y disfrazar algun tanto la verdadera inmortalidad, el verdadero cielo y el hermoso Eden que ya no ve; como aquella desconsolada esposa de Hector, de la cual habla Virgilio, que reducida al cautiverio bajo la ley del vencedor, engañaba la viudez de su grande alma construyendo en su destino pequeños y frágiles simulacros de su pátria, una pe-

queña Troya, una imágen mezquina de las altas y magníficas torres de Pérgamo.

«Hay en el espíritu humano dos tendencias tan distintas como la gravedad y la impulsion en el mundo físico; ha dicho una mujer que penetró muy adentro con la luz de su génio intuitivo en los abismos del corazon humano, Madame de Stael; tal es la idea de una decadencia y de un perfeccionamiento. Diríamos que experimentamos á la vez la memoria de algunos dones que nos fueron gratuitamente concedidos, y la esperanza de algunos bienes que podemos conseguir con nuestros esfuerzos; de manera que la doctrina de la perfectibilidad y la del siglo de oro, juntas y confundidas, excitan á un tiempo mismo el pesar de una cosa perdida y el deseo de recobrarla.»

De aquí la gran verdad esperimental formulada por Eurípides y por Ovidio, que antes indiqué; de aquí que los antiguos, particularmente Homero y Platon, proclamen en cada página que debemos pedir la sabiduría á los dioses como un auxilio sobrenatural. Pero este auxilio, este socorro no se ha dado al hombre con toda su eficacia y su impulsion verdaderamente victoriosa, sino por *Aquél en quien debian ser benditas y santificadas todas las naciones de la tierra,* segun la antigua promesa. La observacion histórica de la naturaleza humana concurre á corroborar esta verdad en un hecho de inmensa importancia. Desde el origen de las sociedades hasta el imperio romano la naturaleza del hombre anduvo declinando sensiblemente; hubo por su parte progreso, pero progreso hácia el er-

ror y el mal. En todo ese primer período de la historia general de la humanidad no vemos crecer mas que el positivismo, la sensualidad, la corrupcion, la esclavitud, todo género de disoluciones y de inhumanidades, y venir luego la agonía y la muerte del género humano. Mas desde que puso el pié sobre esta tierra de maldicion *Aquél que debía ser enviado*, resplandecieron para el hombre con una luz inestinguible las mas sublimes virtudes; el impulso hácia el bien se hizo superior á la inclinacion hácia el mal; la naturaleza humana se levantó de su abatimiento, y débil como era, despedazada y moribunda como estaba, cargada de ruinas y de escombros, se levantó del abismo subiendo por mil caminos diferentes al campo de la civilizacion y del progreso, de ese verdadero progreso cuyo principio en vano intentará desconocer el panteismo, mientras los hechos conserven su fuerza y no se deje á los sueños filosóficos prevalecer sobre las realidades de la observacion.

Así es como el mundo moral puede conocerse y esplicarse, ya sea que escrudiñemos sus arcanos con el auxilio de la psicología, ya sea que á la luz de la historia estudiemos los movimientos y los hechos que en su superficie se han obrado. Así es como puede llegar á conocerse al hombre que es para sí mismo un misterio de desórden, que solo puede esplicarse por el hecho de la primera caida. Solo por la relacion de Moisés tocante al diluvio es como podemos explicar los misterios geológicos; y de la propia manera, solo por la relacion de Moisés tocante á la caida del hombre,

es como podemos explicar el misterio de nuestras contradicciones y calamidades. Es menester echarnos en brazos de la revelacion, ha dicho Bayle, para comprendernos y encontrarnos en nosotros mismos. Toda la filosofía de la naturaleza humana puede reducirse á esta fórmula: el hombre es un enigma, cuyo primer término es la caida original, y el último la redencion.

Estudiemos esta naturaleza á los ojos de la sana filosofía y de la religion, y llegaremos á formar un cabal y exacto juicio de ella. Sobre esta sólida é importantísima base levantamos el edificio de la instruccion que estamos llamados á difundir, y estamos seguros de que ni aquella flaqueará ni tendremos el sentimiento de ver á esta desmoronarse. Esta robusta base la tenemos en estos establecimientos llamados por la ley para estender la segunda enseñanza, y ella es indudablemente la mas segura prenda de la fecundidad y pureza de las aguas de doctrina que de ellos manan de contínuo, y donde viene á apagar su sed de saber la juventud estudiosa.

Dando ahora especial cumplimiento á la prescripcion reglamentaria, voy á poner á vuestra vista una sucinta y exacta reseña de cuanto se refiere á este Instituto, y ha tenido lugar durante el curso académico anterior.

Variaciones en el personal del Profesorado.

Pocas son las que en este punto han ocurrido durante el año académico anterior. Vacante la cátedra de Latin y Griego, fué nombrado para ella, en virtud de concurso, por Real órden de 21 de Octubre de 1866 D. Mariano Sanchez Almonacid, que desempeñaba igual asignatura en el Instituto de Cuenca. Consiguiente á esto, cesó en la sustitucion de dicha cátedra D. Cristóbal Pacheco, que en este concepto la venia desempeñando por nombramiento de la Direccion general de Instruccion pública.

Habiéndose reformado la segunda enseñanza en Octubre del año último, en virtud de las disposiciones superiores publicadas al efecto, con arreglo á lo dispuesto en la Real órden de 9 de dicho mes, el mencionado D. Mariano Sanchez Almonacid pasó á explicar la asignatura de Retórica y Poética, encargándose el catedrático de esta que tiene el honor de dirigiros la palabra, de la enseñanza de los Principios generales de Literatura en el tercer año del segundo período, segun lo dispuesto en la regla 7.ª de dicha Real órden, quedando por consiguiente ocupadas en propiedad todas las cátedras del Instituto.

Alumnos matriculados y examinados.

Si nuestra matrícula no presenta una progresion sucesivamente y sin interrupcion ascendente, se mantiene á la misma altura, con pequeñas diferencias, que en los años inmediatamente anteriores; lo cual siempre es satisfactorio, porque se ve que no decae la aficion al estudio y el deseo en los padres de mejorar la educacion de sus hijos, antes bien se sostiene este laudable deseo. Pero, ¿es esto bastante, ó por el contrario debe crecer de dia en dia este deseo? ¿Hay algunas causas que impidan ó dificulten la concurrencia á estos establecimientos? En mi concepto este progresivo deseo de recibir instruccion ha de ser resultado de la instruccion misma, porque á medida que esta se vaya extendiendo han de conocerse mas y por mayor número de personas sus ventajas, y por lo tanto se ha de aumentar naturalmente el deseo de alcanzarlas.

En cuanto á las causas que pueden influir en que se aumente la aficion al estudio, y por consiguiente en dar á los jóvenes los conocimientos generales literarios y científicos útiles y necesarios á toda persona para vivir en sociedad é indispensables para las carreras superiores, puede considerarse como principal la facilidad en poder hacer estos estudios cómoda y económicamente. Es cosa sabida y de suyo se comprende,

que cuanta mas facilidad se presenta en este sentido, tanto mayor es el número de los que acuden á las aulas. Lo hemos visto en las antiguas de Latinidad y en las escuelas públicas sostenidas por Colegios y corporaciones. La ley de instruccion pública y nuestras disposiciones reglamentarias han tendido siempre á facilitar la instruccion primaria, aumentando las escuelas sostenidas por los Municipios, y la secundaria permitiendo la enseñanza doméstica en la forma y con las condiciones convenientes de acierto y de buen aprovechamiento.

A este objeto las disposiciones superiores publicadas en Octubre del año último y el Reglamento actual de segunda enseñanza facilitan y extienden el estudio de las humanidades, en cuanto es compatible con el aprovechamiento de los jóvenes, y con la dependencia que estas cátedras privadas deben tener de los establecimientos públicos. Grande ventaja es esta para las familias, si saben aprovecharla valiéndose de Profesores idóneos que puedan dirigir é instruir á la juventud, pues que á la de no tener necesidad los padres de separarse de sus hijos reune la consiguiente de la economía en los dispendios de la enseñanza. Ya se van tocando en parte los resultados de estas disposiciones en el número de inscripciones que se hacen para la enseñanza privada, y es de esperar que con el tiempo vaya creciendo el número, aumentándose así proporcionalmente el de los que han de pasar luego al segundo período de la segunda enseñanza, y consiguientemente estendiéndose la instruccion en la so-

ciedad y mejorándose sus condiciones intelectuales y morales.

La matrícula en el curso anterior ascendió á 532 alumnos en la forma siguiente: 293 en estudios generales de segunda enseñanza, 132 en enseñanza doméstica, 58 en estudios de aplicacion, 29 en Náutica y 20 en la Escuela industrial elemental de Alcoy. Esta matrícula, distribuida por asignaturas, nos presenta 810 alistados en estudios generales de segunda enseñanza, 276 en la doméstica, 178 en estudios de aplicacion y 38 en la Escuela industrial de Alcoy; total 1.302.

Han sufrido exámen de prueba de curso 425 alumnos considerados individualmente, y 1.073 por asignaturas. De los primeros pertenecen 244 á estudios generales de segunda enseñanza, 118 á la clase doméstica, 21 á estudios de aplicacion, 28 á los de Náutica, y 14 á la Escuela industrial de Alcoy: debiendo advertirse que la diferencia que se echa de ver entre los alumnos matriculados y examinados, depende de que algunos no se han presentado á exámen, otros han trasladado su matrícula á diferente establecimiento, y los inscritos solo á las cátedras de dibujo no están sujetos á exámen.

Frutos que ha ofrecido la enseñanza.

Dependen los buenos resultados de la enseñanza de la capacidad natural de los jóvenes y de su aplicacion.

La primera casi de nada aprovecha sin la segunda, y esta suple muchas veces la falta de aquella, haciendo que la constancia y fijeza en el estudio desarrolle y aumente las facultades cortas, y venga muchas veces, puede decirse así, á crearlas. Tal se observa en muchos niños, en quienes el deseo de cumplir sus deberes que logran inspirarles sus Profesores, el estímulo que produce en ellos la esperanza del buen nombre y de la recompensa de sus fatigas, y la emulacion que despierta en su ánimo la conducta de otros compañeros, aumenta su aplicacion y consiguientemente el aprovechamiento.

Generalmente no siempre es posible hacer agradable á todos la aplicacion, porque en la primera edad no se conoce aun lo mucho bueno que da de sí, ni el talento que el hombre no puede adquirir, siquiera sea mediano, se halla en todos los que se dedican al estudio: pero sin embargo de esto, el celo y perseverante trabajo de los Maestros viene á subsanar por lo comun aquella falta. Merced á este esmero y cuidado, los resultados de la enseñanza en el año académico anterior han sido en mucha parte satisfactorios y han compensado los afanes empleados para su consecucion. Las censuras obtenidas en los exámenes son el termómetro por donde se descubre y confirma este aserto. De los alumnos examinados han obtenido 100 censura de *Sobresaliente*, 158 de *Notablemente aprovechado*, 328 de *Bueno*, y 393 de *Mediano*.

En comprobacion del aprovechamiento obtenido viene tambien el número de premios ganados por los

alumnos, á saber; D. José Pons y Meri, premio extraordinario en la Carrera mercantil: D. Rafael Alvarez y Sereix, premio ordinario en el primer curso de Latin y Castellano: D. Juan Poveda y García, en el segundo de id: D. Jaime Anton y Sempere, en Aritmética, Algebra y principios de Geometría: D. Saturnino Milego é Inglada, en Retórica y Poética: el mismo, en Psicología: D. José Balaguer y Muñoz, en Historia de España: el mismo, en Psicología y Lógica; y D. Ricardo Maestre y Bruno, en Aritmética mercantil y Teneduría de libros.

La disciplina se ha conservado á la altura conveniente, gracias al cuidado asíduo con que los Profesores procuran dar á sus discípulos la educacion unida á la enseñanza, y á la docilidad con que estos en general se someten á aquella saludable direccion. No hemos tenido que lamentar ningun desórden ni falta alguna grave en que tuviera que entender el consejo de disciplina, teniendo solo que corregir ó castigar aquellas faltas que son consiguientes á la edad de poca reflexion. Así la fuerza moral académica en nada se ha enervado, y confío que no ocurra ningun suceso que la menoscabe.

Mejoras hechas en el edificio.

Aunque verdaderamente en lo respectivo al edificio no se pueden hacer mejoras notables por su estrechez, como las exije el servicio de la enseñanza y el número

de alumnos que frecuentan nuestras aulas, se han verificado, sin embargo, los indispensables reparos para la conservacion del mismo y para que llene, en cuanto lo permiten sus particulares condiciones, el objeto suyo especial. Se ha compuesto y enlucido la escalera y habitacion del conserje de las cátedras de Dibujo y los techos de estas. Se han reparado el patio, cuartos interiores, cocinas y terrados del Colegio; se han hecho dos cielos rasos que estaban destruidos: se han enlucido la escalera, sala de estudio y dos piezas dormitorios, y se ha construido un ropero con sus puertas y divisiones correspondientes, á fin de que pueda tener cada colegial su ropa con la debida separacion. Se han ejecutado ademas varias reparaciones en pisos, tejados, en el techo de la Biblioteca y en lo general del edificio indispensables á su conservacion.

Aumento del material científico.

En todos los gabinetes se han reparado y compuesto los aparatos é instrumentos que el uso ha deteriorado, y que se necesita tener siempre dispuestos para los objetos á que se aplican, y se han repuesto aquellos que con el uso se han inutilizado.

Para el gabinete de Historia natural se han adquirido; una porcion de peces; catorce aves, entre ellas, un águila de Filipinas, y otra ave muy rara del mismo pais; y un abejaruco verde-azul de garganta ama-

rilla regalado por D. Demetrio Perez Albert; ademas una Gacela, y un Calao de Filipinas.

Para el gabinete de Matemáticas, Geografia y Náutica se han adquirido; un atlas de España iluminado, otro general de marca grande, y una coleccion de mapas para el dibujo hidrográfico; tres compases, dos reglas y un nivel. Para las cátedras de Dibujo se ha adquirido una coleccion de láminas para el lineal, y se han repuesto los pupitres, quinqués y otros enseres deteriorados.

Biblioteca.

Este departamento se ha aumentado con doscientos ochenta y cuatro volúmenes de diferentes obras, la mayor parte compradas, y algunas regaladas por el Gobierno de S. M., entre las que se cuentan el tomo cuarto del Saber de Astronomia de D. Alfonso el Sabio, y dos tomos de la coleccion de Autores clásicos españoles. En el número de las compradas figuran las obras de Luis Vives, las entregas publicadas en este año de los Monumentos arquitectónicos de España, un diccionario de la lengua castellana, árabe é italiana en tres tomos en folio, y otro general de ciencias, artes, etc. en igual tamaño y número de tomos. Como no es posible colocar todos los libros en el local que ocupa la biblioteca ni en otros en que se han puesto armarios al efecto, ha sido necesario habilitar uno de nuevo en un cuarto bajo.—Se han encuadernado 156 tomos de diferentes obras.

Situacion económica.

En esta parte solo debo decir que todas las atenciones y necesidades del Instituto, con arreglo al presupuesto respectivo, se han satisfechò religiosamente por las dependencias provinciales, sin que haya que lamentarse el mas pequeño descuido en este importante servicio.

Antes de concluir no puedo menos de consignar aquí del modo mas significativo un público testimonio de reconocimiento á la Excma. Diputacion provincial, que mirando siempre por el desarrollo de la instruccion pública y por el bienestar moral, no menos que el material de la provincia, contribuye con los fondos de esta al sosten y mejora de este Establecimiento; al Sr. Gobernador de la provincia que dispuesto siempre en favor de los adelantos de la enseñanza, nos ha ofrecido espontánea y sinceramente ser el mas firme apoyo en favor de cuanto concierne al Instituto y emplear su autoridad en este sentido, de cuyos generosos ofrecimientos me prometo tocar pronto importantes resultados; al Excmo. Ayuntamiento, al que tantas deferencias y proteccion debe el Esta-

blecimiento, como le debe hoy el poder solemnizar este acto en su propia casa, y por último, á la respetable Junta provincial de Instruccion pública, siempre vigilante, siempre celosa é interesada en cuanto tiende al mejoramiento y estension de la enseñanza pública, y á cuantas personas bajo cualquier concepto contribuyen de algun modo al brillo y lustre de esta Escuela.

He dado fin, señores, á mi cometido. Solo me resta dar el mas sincero parabien á los jóvenes premiados que van á recibir el galardon debido á su aplicacion no interrumpida, cuyo resultado mas satisfactorio tocan hoy públicamente. A los demas les invito á seguir el mismo camino, si quieren recibir igual recompensa, merecer el aprecio de todos y llevar su nombre honrado con el premio del estudio á la posteridad. A todos indistintamente les convido á que pisen los umbrales de este Instituto llevados solo del deseo de alcanzar ciencia y virtud, porque este es el solo camino para ser útiles á sí propios, á sus semejantes, y dejar memoria grata en los tiempos venideros.



INSTITUTO PROVINCIAL DE 2.ª ENSEÑANZA DE ALICANTE.

CURSO ACADÉMICO DE 1866 Á 1867.

Cuadro de los alumnos de estudios generales de 2.ª enseñanza.

INSTITUTO.

ASIGNATURAS.	Matriculados.	Exámenes ordinarios. Sobresalientes	Exámenes ordinarios. Notablemente aprovechados	Exámenes ordinarios. Buenos.	Exámenes ordinarios. Medianos.	Exámenes ordinarios. Suspensos.	Idem extraordinarios. Sobresalientes	Idem extraordinarios. Notablemente aprovechados.	Idem extraordinarios. Buenos.	Idem extraordinarios. Medianos.	Idem extraordinarios. Reprobados.	Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido.
Gramática castellana y latina. Primer curso	37	6	10	10	1	3	»	»	1	3	»	4	31	2
Gramática castellana y latina. Segundo curso	29	4	7	5	6	»	»	»	1	»	»	3	23	3
Retórica y Poética y ejercicios de análisis, traduccion y composicion latinas	123	10	19	22	43	10	»	»	1	10	»	10	105	8
Doctrina cristiana é Historia sagrada	120	15	22	33	25	»	»	»	2	5	»	10	102	8
Geografía é Historia general	32	2	6	3	6	1	»	»	»	2	»	10	19	3
Aritmética, Algebra y principios de Geometria	33	2	4	5	9	1	»	»	»	2	»	10	22	1
Psicologia	111	5	13	32	42	6	»	»	1	7	»	6	100	5
Física y Química	45	2	3	17	16	2	»	»	»	4	»	1	42	2
Lógica	42	2	3	17	14	2	»	»	»	3	»	1	39	2
Historia de España	45	2	6	15	16	2	»	»	»	2	»	1	41	3
Perfeccion del Latin y principios generales de Literatura	2	»	1	»	1	»	»	»	»	»	»	»	2	»
Historia natural	3	»	»	»	2	»	»	»	»	»	»	»	2	1
Conferencias de Historia sagrada y exposicion de la Doctrina cristiana	113	8	12	35	36	»	1	»	»	8	»	5	100	8
Francés	53	10	3	9	3	3	»	»	»	1	1	18	26	9
TOTALES	788	68	109	203	220	30	1	»	6	47	1	79	654	55

ENSEÑANZA PRIVADA.

ASIGNATURAS.	Matriculados.	Exámenes ordinarios. Sobresalientes	Exámenes ordinarios. Notablemente aprovechados.	Exámenes ordinarios. Buenos.	Exámenes ordinarios. Medianos.	Exámenes ordinarios. Suspensos.	Idem extraordinarios. Sobresalientes	Idem extraordinarios. Notablemente aprovechados.	Idem extraordinarios. Buenos.	Idem extraordinarios. Medianos.	Idem extraordinarios. Reprobados.	Cursantes que no han sufrido exámen	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido
Gramática castellana y latina. Primer curso	69	1	1	3	»	»	4	5	25	10	»	10	49	10
Gramática castellana y latina. Segundo curso	42	»	3	5	3	»	3	5	9	10	»	4	38	»
Retórica y Poética y ejercicios de análisis, traduccion y composicion latinas	27	1	1	2	1	»	1	4	4	7	»	4	21	2
Doctrina cristiana é Historia sagrada	138	2	5	10	4	»	8	14	38	27	»	18	108	12
Geografía é Historia general														
Aritmética, Algebra y principios de Geometria														
Psicologia														
Física y Química														
Lógica														
Historia de España														
Perfeccion del Latin y principios generales de Literatura														
Historia natural														
Conferencias de Historia sagrada y exposicion de la Doctrina cristiana														
Francés														
TOTALES	276	4	10	20	8	»	16	23	76	54	»	36	216	24

V.º B.º
El Director,
Dr. Senante.

El Secretario.
Manuel Ausó.

Número 1.º—B.

Cuadro de los alumnos de estudios de aplicacion de segunda enseñanza.

ASIGNATURAS.	Matriculados.	Exámenes ordinarios.					Idem extraordinarios.					Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido.
		Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Reprobados.			
Aritmética mercantil y teneduría de libros.	13	1	3	2	4	»	»	»	»	»	»	1	10	2
Geografía y Estadística comercial.......	8	»	1	»	5	»	»	»	»	»	»	»	6	2
Ejercicios prácticos de Comercio.......	16	1	1	2	5	»	»	»	»	»	»	4	9	3
Economía política y legislacion mercantil.	9	1	1	1	3	»	»	»	»	»	»	1	6	2
Inglés. Primer curso...............	16	1	1	1	7	»	»	»	»	»	»	2	10	4
Inglés. Segundo curso...............	8	1	»	3	2	»	»	»	»	»	»	»	6	2
Dibujo lineal.....	69	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	52	17
Dibujo de adorno y de figura.........	39	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	30	9
Totales.........	178	5	7	9	26	»	»	»	»	»	»	8	129	41

V.º B.º—El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 1.º—C.

Cuadro de los alumnos de estudios preparatorios para Médicos de segunda clase.

ASIGNATURAS.	Matriculados.	Exámenes ordinarios.					Idem extraordinarios.					Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido.
		Sobresalientes.	Notablemente aprovechados	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Sobresalientes.	Notablemente aprovechados.	Buenos.	Medianos.	Reprobados.			
Psicología	5	»	»	»	1	3	»	»	»	2	»	1	3	1
Geografía é Historia general	4	»	»	1	2	»	»	»	»	»	»	1	3	»
Aritmética, Algebra y principios de Geometría	4	»	»	1	2	»	»	»	»	»	»	1	3	»
Lógica	1	»	»	»	»	1	»	»	»	1	»	»	1	»
Física y Química	1	»	»	»	»	1	»	»	»	1	»	»	1	»
Historia de España	1	»	»	»	»	1	»	»	»	1	»	»	1	»
Historia natural	1	»	»	»	1	»	»	»	»	»	»	»	1	»
Doctrina cristiana é Historia sagrada	5	»	»	»	1	»	»	»	»	3	»	»	4	1
TOTALES	22	»	»	2	7	6	»	»	»	8	»	3	17	2

V.º B.º—El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 1.º—D.

Cuadro de los alumnos de la Escuela industrial de Alcoy.

ASIGNATURAS.	Matriculados.	Exámenes ordinarios.					Idem extraordinarios.					Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido
		Sobresalientes.	Notables.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Sobresalientes.	Notables.	Buenos.	Medianos.	Reprobados.			
Aritmética y Algebra....	12	»	3	1	3	»	1	»	»	»	»	3	8	1
Geometria y Trigonometria....	2	»	»	»	»	»	1	»	»	»	»	»	1	1
Física y Química....	1	»	»	»	»	»	»	1	»	»	»	»	1	»
Química aplicada á las artes....	2	1	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1	1	»
Lengua francesa....	9	1	»	3	1	»	1	»	»	»	»	2	6	1
Dibujo lineal y de adorno....	12	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	12	»
TOTALES....	38	2	3	4	4	»	3	1	»	»	»	6	29	3

V.º B.º
El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 1.°—D.

Cuadro de los alumnos matriculados en clase de artesanos y sin valor académico en la Escuela Industrial de Alcoy.

ASIGNATURAS.	Matriculados.	Exámenes ordinarios.					Idem extraordinarios.					Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdidó.
		Sobresalientes	Notables.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Sobresalientes.	Notables.	Buenos.	Medianos.	Reprobados.			
Aritmética y Algebra	28	»	»	1	1	»	»	»	»	»	»	7	2	19
Geometría y Trigonometría	1	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1	»	»
Física y Química	1	»	1	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1	»
Química aplicada á las artes	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Lengua francesa	11	1	1	»	»	2	»	»	»	»	»	3	2	6
Dibujo lineal y de adorno	83	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	83	»
TOTALES	124	1	2	1	1	2	»	»	»	»	»	11	88	25

V.° B.°
El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 1.°—E.

Cuadro de los alumnos de Náutica.

AÑOS.	Matriculados.	Exàmenes ordinarios. Sobresalientes.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Idem extraordinarios. Sobresalientes.	Buenos.	Medianos.	Reprobados.	Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido.
Primero..	8	»	2	3	1	»	»	2	»	»	7	1
Segundo..	13	1	3	8	1	»	»	1	»	»	13	»
Tercero...	8	»	3	4	1	»	»	1	»	»	8	»
TOTALES..	29	1	8	15	3	»	»	4	»	»	28	1

V.° B.°
El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 1.°—F.

Resúmen individual de matriculados y examinados.

	Número de alumnos matriculados por asignaturas.	Número verdadero de matriculados.	Idem de examinados.	Notas académicas obtenidas en los exámenes ordinarios y extraordinarios. Sobresalientes.	Notables.	Buenos.	Medianos.	Suspensos.	Reprobados.	Cursantes que no han sufrido exámen.	Total de los que han ganado curso.	Idem de los que lo han perdido.
En estudios generales de 2.ª enseñanza.	788	288	240	69	109	209	267	30	1	79	654	55
En enseñanza privada.	276	132	118	20	38	96	62	»	»	36	216	24
En estudios de aplicacion de 2.ª enseñanza.	178	58	21	5	7	9	26	»	»	8	129	41
En estudios preparatorios p.ª Médicos de 2.ª clase.	22	5	4	»	»	2	15	6	»	3	17	2
En la escuela de Náutica.	»	29	28	1	»	8	19	3	»	»	28	1
En la escuela industrial de Alcoy.	38	20	14	5	4	4	4	»	»	6	29	3
TOTALES.	1302	532	425	100	158	328	393	39	1	132	1073	126

La diferencia que se nota entre los matriculados y examinados en los estudios de aplicacion y Escuela de Alcoy, depende de que los alistados solo al dibujo no están sujetos á exámenes figurando éstos solamente en la casilla de *los que han ganado curso.*

Número 1.—G.

RELACION *de los alumnos que han obtenido el premio ordinario y extraordinario en el curso de* 1866 *á* 1867.

ESTUDIOS GENERALES DE 2.ª ENSEÑANZA.

PREMIOS ORDINARIOS.

Asignaturas.	Nombres.
Primer año de Latin y Castellano.	D. Rafael Alvarez y Sereix.
Segundo año de Latin y Castellano	D. Juan Poveda y García.
Aritmética, Algebra y principios de Geometría.	D. Jaime Anton y Sempere.
Retórica y Poética.	D. Saturnino Milego é Inglada.
Psicología	D. Saturnino Milego é Inglada.
Historia de España.	D. José Balaguer y Muñoz.
Lógica.	D. José Balaguer y Muñoz.
Aritmética mercantil y Teneduría de libros.	D. Ricardo Mestre y Bruno.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS.

En la carrera mercantil.	D. José Pons y Meri.

V.º B.º—El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.



Número 1.º—H.

Estado numérico de los alumnos que han verificado en este Instituto los ejercicios para obtener el grado de Bachiller en Artes y el título de Perito mercantil.

CLASES.	Presentados al grado.	Censuras en el primer ejercicio.				Idem en el segundo ejercicio.				Idem en el tercer ejercicio.				TOTAL de aprobados
		Sobresaliente.	Aprobado.	Suspenso.	Reprobado.	Sobresaliente.	Aprobado.	Suspenso.	Reprobado.	Sobresaliente.	Aprobado.	Suspenso.	Reprobado.	
Bachiller en Artes....	3	»	3	»	»	»	3	»	»	»	3	»	»	3
Peritos mercantiles...	4	1	3	»	»	1	3	»	»	»	»	»	»	4

V.º B.º
El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.



Número 2.º

Colegio del Instituto de Alicante.

CURSO ACADÉMICO DE 1866 Á 1867.

Cuadro del número de alumnos admitidos en dicho Colegio en el presente curso, con espresion de edades y años en que están matriculados.

AÑOS QUE CURSAN.	EDADES.							TOTAL.
	De 11 años	De 12 años	De 13 años	De 14 años	De 15 años	De 16 años	De 17 años	
Primer año del primer período	1	1	1	1	»	»	»	4
Segundo año de idem	»	»	»	1	»	»	»	1
Tercer año de idem	»	»	1	1	»	1	»	3
Primer año del segundo período	»	»	»	1	2	»	4	7
Segundo año de idem	»	»	»	»	1	»	»	1
Tercer año de idem	»	»	»	»	»	»	»	»
Asignaturas sueltas	»	»	1	1	»	»	1	3
TOTALES	1	1	3	5	3	1	5	19

V.º B.º—El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 3.º

INSTITUTO PROVINCIAL DE 2.ª ENSEÑANZA DE ALICANTE.

ESTUDIOS GENERALES DE 2.ª ENSEÑANZA.

PRIMER PERIODO.

Cuadro de sus asignaturas para el curso de 1867 á 1868.

Años.	Asignaturas.	Libros de texto.	Profesores.	Dias de leccion.	Por la mañana.	Por la tarde.	Clases.
	Gramática latina	La de D. Raymundo de Miguel					
1.º	Gramática castellana	El Compendio de la Academia	D. Gabriel Mollá	Todos	De 8 á 10	De 3 á 4 1/2	Número 1 y 6.
	Ejercicios de traduccion y análisis	Piezas selectas, latinas y castellanas					
	Gramática latina	La de D. Raymundo de Miguel					
2.º	Gramática castellana	El Compendio de la Academia	D. Rosendo Carral	Todos	De 8 á 10	De 3 á 4 1/2	Número 3.
	Ejercicios de traduccion y análisis	Piezas selectas, latinas y castellanas					
3.º	Retórica y Poética	De D. Diego de los Rios	D. Mariano Sanchez	Todos	De 10 á 12	De 3 á 4 1/2	Número 1.
	Ejercicios de análisis, traduccion y composicion latina	Piezas selectas latinas y castellanas					
	Doctrina cristiana é Historia sagrada	De D. José García Mazo	D. Francisco Moreno	Jueves y Sábado	....	De 3 á 4 1/2	Número 7.

SEGUNDO PERIODO.

Años.	Asignaturas.	Libros de texto.	Profesores.	Dias de leccion.	Por la mañana.	Por la tarde.	Clases.
	Geografía é Historia general	De Monreal: De Rivera	D. José Bueno	Mártes, Jueves y Sábado	De 9 1/2 á 11 1/2	....	Número 7.
1.º	Psicología	De D. Pedro Felipe Monlau	D. Francisco Penalva	Mártes, Jueves y Sábado	De 11 1/2 á 1	....	Número 2.
	Aritmética, Algebra y principios de Geometría	De D. Juan Cortázar	D. Estéban Sanchis	Todos	....	De 3 á 4 1/2	Número 1.
	Lógica	De D. José María Rey	D. Francisco Penalva	Lúnes, Miércoles y Viernes	De 11 1/2 á 1	....	Número 2.
2.º	Física y Química	De Valledor y Chavarri	D. Rafael Chamorro	Todos	....	De 3 á 4 1/2	Número 7.
	Historia de España	De D. Alejandro Gomez Ranera	D. José Bueno	Lúnes, Miércoles y Viernes	De 9 1/2 á 11 1/2	....	Número 7.
	Ética y fundamentos de religion	De D. José María Rey	D. Francisco Penalva	Lúnes, Miércoles y Viernes	....	De 3 á 4 1/2	Número 2.
	Historia natural	De D. Manuel María José de Galdo	D. Manuel Ausó	Todos	De 11 1/2 á 1	....	Número 7.
3.º	Perfeccion del Latin	Curso práctico de Latinidad de Miguel					
	Principios generales de Literatura	De D. Pedro Felipe Monlau	D. Manuel Senante	Todos	De 9 3/4 á 11 1/4	....	Número 2.
	Para los ejercicios	La Coleccion de Autores del Gobierno					
	Doctrina cristiana é Historia sagrada	De D. José García Mazo	D. Francisco Moreno	Lúnes y Viernes	....	De 4 1/2 á 5 1/2	Número 7.
Los del 1.º y 2.º	Traduccion latina y composicion castellana	Curso práctico de Latinidad de Miguel.—Autores del Gobierno	D. Manuel Senante	Miércoles y Sábados en Marzo, Abril y Mayo	....	De 4 1/2 á 6	Número 2.
	Francés	De D. Leon Chartrou	D. Leon Chartrou	Todos	De 11 1/2 á 1	....	Número 6.

ESTUDIOS DE APLICACION Á LA AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO.

Asignaturas.	Libros de texto.	Profesores.	Dias de leccion.	Por la mañana.	Por la tarde.	Clases.
Aritmética mercantil y Teneduría de libros	De D. Francisco Castaño	D. Luis Catalan	Todos	De 9 3/4 á 11 1/4	....	Número 5.
Ejercicios prácticos de Comercio	De D. Francisco Castaño	D. Luis Catalan	Lúnes, Miércoles y Viernes	....	De 6 á 7 1/2	Número 3.
Economía política y Legislacion mercantil	De D. Eusebio María del Valle.—Huebra	D. José Poveda	Todos	De 11 1/2 á 1	....	Número 5.
Geografía y Estadística comercial	De D. Fabio de la Rada y Delgado	D. José Poveda	Mártes y Jueves	....	De 3 á 4 1/2	Número 6.
Inglés. Primer curso	De Ollendorff	D. Blas de Loma y Corradi	Lúnes, Miércoles y Viernes	....	De 4 1/2 á 6	Número 5.
Inglés. Segundo curso	De Ollendorff	D. Blas de Loma y Corradi	Mártes, Jueves y Sábado	....	De 4 1/2 á 6	Número 5.
Dibujo lineal	De D. Isaac Villanueva	D. Juan Foglietti	Todos	....	De 6 á 8	En el Consulado de Comercio.
Dibujo de figura	De D. Isaac Villanueva	D. Enrique Gimenez	Todos	....	De 6 á 8	En el Consulado de Comercio.

ESCUELA DE NÁUTICA.

Años.	Asignaturas.	Libros de texto.	Profesores.	Dias de leccion.	Por la mañana.	Por la tarde.	Clases.
	Aritmética y Algebra	De D. Juan Cortázar	D. Estéban Sanchis	Todos	....	De 3 á 4 1/2	Número 1.
1.º	Geografía	De Monreal y Ascaso	D. José Bueno	Mártes, Jueves y Sábado	De 9 1/2 á 11 1/2	....	Número 7.
	Dibujo lineal	De D. Andrés Giró	D. Juan Foglietti	Todos	....	De 6 á 8	En el Consulado de Comercio.
	Geometría, Trigonometría plana y esférica y Topografía	De D. Juan Cortázar	D. Faustino Perez	Todos	De 8 á 9 1/2	....	Número 5.
2.º	Complemento de la Geografía política	De D. Patricio Palacio	D. Estéban Sanchis	Mártes, Jueves y Sábado	De 10 á 11 1/2	....	Número 3.
	Dibujo geográfico	Mapas y cartas del depósito hidrográfico	D. José Morales	Todos	De 11 á 1	....	En el Consulado de Comercio.
	Elementos de Física	De D. Venancio Valledor	D. Rafael Chamorro	Todos	....	De 3 á 4 1/2	Número 7.
3.º	Cosmografía y Pilotaje	De D. Cesáreo Fernandez y D. Gabriel Ciscar	D. José Morales	Todos	De 9 3/4 á 11 1/4	....	Número 6.
	Dibujo hidrográfico	Mapas y cartas del depósito hidrográfico	D. José Morales	Todos	De 11 1/2 á 1	....	En el Consulado de Comercio.

V.º B.º El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.

Número 1.º

CATÁLOGO

DE LOS OBJETOS ADQUIRIDOS PARA ESTE INSTITUTO

desde 1.º de Setiembre de 1866

HASTA IGUAL FECHA DE ESTE AÑO.

GABINETE DE HISTORIA NATURAL.

ZOOLOGÍA.

Una coleccion de treinta peces.
Un águila de Filipinas.
Un ave muy rara del mismo pais.
Un abejaruco verde-azul de garganta amarilla.
Una gacela.
Un calao de Filipinas.
Una coleccion de diez aves diferentes.

GABINETE DE MATEMÁTICAS, GEOGRAFÍA

Y NÁUTICA.

Un atlas de España iluminado.
Otro general de marca grande.
Una coleccion de mapas para el dibujo hidrográfico.
Tres compases.
Dos reglas.
Un nivel.

CÁTEDRAS DE DIBUJO.

Una coleccion de láminas para el dibujo lineal.

BIBLIOTECA.

	Volúmenes.
El tomo cuarto del Saber de Astronomía, por D. Alfonso el Sabio	1
Autores clásicos españoles; dos tomos	2
Obras de Luis Vives	10
Diccionario de la lengua castellana, árabe é italiana	3
Diccionario general de ciencias, artes, etc	3

	Volúmenes.
Historia crítica de la literatura española, por Amador de los Rios; tomo 7.º	1
Revista de la Academia de ciencias	1
Coleccion legislativa	2
Decisiones del Consejo de Estado	1
Sentencias del Tribunal Supremo de Justicia	1
Memoria de la Universidad Central	1
Idem de la de Valencia	1
Idem de la de Granada	1
Discurso inaugural de la de Valencia	1
Enciclopedia de agricultura, en francés; tomo 12	1
Anuario científico é industrial, por Figuier	1
Almanaque de Gotha, 1867	1
Memorias de Institutos formando cuatro tomos	4
Gacetas de Madrid formando cuatro tomos	4
Boletin oficial de la provincia	1
Revista de obras públicas	1
Revista católica de Barcelona	4
Idem de Sevilla	2
Idem de Jurisprudencia y legislacion	2
Boletin de la misma	1
Reglamento de segunda enseñanza	2
Biblia traducida por Scio de S. Miguel	1
Diccionario universal de todos los conocimientos humanos, por Felice	58
Atlas abreviado	1
Recopilacion industrial, por Moleon	7
Manifiesto médico, por Amador	1
La esposa fiel; drama	1
Noticia sobre las láminas de la Biblioteca real, por Duchesne.	1
El Observador francés	1
Museo de Lion, por Artaud	1
Liceo de Alicante	1
Tratado de ordenanzas militares; manuscrito	1
Diccionario de la fábula	1
Empresas de Saavedra	1

	Volúmenes.
Nuevas cartas de Russeau	1
Museo real	1
Escudos de la órden de Malta	1
Observaciones sobre España, por Cabanillas	1
Guia de forasteros en varios lugares, por Sarnelli	1
Sociedad económica de Valencia	2
Obras de Quevedo	1
Tratado de Física, por Lope	1
Guerra con la Gran Bretaña	1
Enriada de Voltaire	1
La Clarisa	10
Historia de los naufragios	1
Museo de Madrid	2
Almanaque náutico	1
Minerva, por Ballesteros	3
Guia de forasteros en Nápoles	1
Estafeta de Lóndres	1
Cuentos de Lafontaine	1
Mercurio de España, por varios	16
Anales de estadística	2
Boletin de empresas	1
Revolucion francesa	1
Misterios de Paris, por Sué	1
Misceláneas políticas, por Chateaubriand	1
Estudios históricos, por el mismo	1
Atala, por el mismo	1
Los Estuardos, por el mismo	1
El Vizconde de Bragelone, por Dumas	1
El Trono y la Nobleza	6
Estudios sobre una biblioteca, por Sempere	1
Arte de reposteria, por la Mota	1
Testamento de Vich	1
Galeria del Museo	1
Aritmética y Geometría, manuscrito	1
Ensayo de una Biblioteca española	2
Ciencia de puntos militares	1

	Volúmenes.
Diccionario de las ciencias	1
Medallas de España por Flores	2
Estado de la Real Armada	2
Obras poéticas de Merás	2
Ordenanzas militares	1
Antiguedades del Museo real de Paris	1
Historia natural de Buffon	9
La nueva Eloisa	5
Un paseo por Madrid	1
Historia natural de Buffon, en francés	14
Argumentos de la razon	5
Viajes de Ciro	1
Historia de Cárlos XII, por Voltaire	1
Ordenanzas de Su Majestad	1
Testamento histórico	1
Instrucciones cristianas para un príncipe	1
Cartas de Marco Tulio Ciceron	3
Operas dramáticas, en francés	3
El Duque de Ripelda	2
Federico III rey de Prusia, en francés	2
El imperio romano, en francés	1
Memoria del espíritu humano, en francés	1
Aventuras de Telémaco, en francés	1
Vidas de los famosos capitanes griegos, latin	1
Fábulas de Fedro, latin	1
Sátiras de Boileau, latin	1
La Odisea de Homero	1
Recreaciones físicas, en francés	1
Tratado sobre la Grecia, en francés	1
Máximas cristianas y morales, en francés	1
Medalla evangélica, italiano	1
Ilice; Elche	1
Reino de Murcia	1
Un poema jocoso	1
Observaciones sobre el articulo	1
Biblioteca universal; seccion médica	2

	Volúmenes.
Meditacion sobre la remision de los pecados.............	1
Cartas á Emilio, francés..............................	1
Reglamento de las maniobras del ejército francés..........	3
El mismo en español..................................	3
Arte de conservar la boca, dientes, etc..................	1
Cratologia ó ciencia de las castañuelas...................	1
Mercurio histórico....................................	3
Memoria sobre el riego de la huerta de Orihuela, por Roca de Togores..	1
Compendio de educacion..............................	1
Discurso sobre contribuciones........................	1
Museo de Louvre, francés............................	1
Refutacion de la frenologia..........................	1
Comercio de Roma, francés..........................	1
Oficio divino en latin y español......................	1

Número 5.º

INSTITUTO PROVINCIAL DE 2.ª ENSEÑANZA DE ALICANTE.

Notas de las cantidades percibidas para cubrir las atenciones del personal y material del mismo y de los establecimientos dependientes de él en todo el año económico de 1866 á 1867.

ESTABLECIMIENTOS.	Personal.		Material.		TOTALES.	
	Escudos.	*Mils.*	*Escudos.*	*Mils.*	*Escudos.*	*Mils.*
Instituto de 2.ª enseñanza..............	19.174	594	3.444	»	22.618	594
Colegio del Instituto..................	2.777	300	6.142	»	8.889	300
Escuela de Náutica....................	1.600	»	400	»	2.000	»
Escuela industrial de Alcoy............	2.348	824	250	»	2.598	824

V.º B.º
El Director,
Dr. Senante.

El Secretario,
Manuel Ausó.